

**MEMORIA DE ACTIVIDADES DEL CENTRO DE ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL -
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE LA UAM (2019)**

I. ACTIVIDADES DESARROLLADAS

1.- Proyectos de investigación financiados con cargo a convocatorias públicas con concurrencia competitiva.

Referencia	EAU-TBC (HERA 15.006)
Investigador principal	Taciana Fisac Badell (Junto con Prof. Joachim Kurtz – Universidad de Heidelberg, Alemania)
Título	East Asian Uses of the Past: Tracing Braided Chronotypes
Entidad	Unión Europea HERA JRP-UP & Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. / Universidad Autónoma de Madrid
Centro	Centro de Estudios de Asia Oriental
Fecha de inicio	01/01/2016
Fecha final	31/12/2019
Duración	3 años+1 año de prórroga
Total concedido	99,900€

Referencia	CSO2017-82921-P
Investigador principal	Mario Esteban Rodríguez
Título	La nueva Ruta de la Seda: influencia de China en la gobernanza global e implicaciones para España.
Entidad	Ministerio de Economía, Industria y Competitividad.
Centro	Centro de Estudios de Asia Oriental
Fecha de inicio	01/01/2018
Fecha final	31/12/2020
Duración	3 años
Total concedido	44.700,00€

2. Otros proyectos de investigación

3. Conferencias Internacionales Organizadas por el CEAO

17-18/06/2019. MONIZ-BANDEIRA, Egas. *Eurasian Parliamentary Practices and Political Mythologies: Imperial Legacies, Diversities, and Representations in the 20th and 21st Centuries*
Egas Moniz-Bandeira co-organizó, junto con Ivan Sablin (Universidad de Heidelberg) este seminario con presencia de ponentes internacionales en la Universidad de Heidelberg. Los trabajos presentados en el seminario se publicarán en un volumen editado con el título provisional ‘Planting parliaments in Eurasia: Lineages, Concepts, and Mythologies’.

4. Publicaciones

Monografías

GONZÁLEZ ESPAÑA, Pilar. (2019) *Leopardo de Nieve* de Jidi Majia (traducción y edición). Ediciones UAM: Madrid. ISBN: 978-84-8344-716-1

GONZÁLEZ ESPAÑA, Pilar. (2019) *Poesía y pintura de la dinastía Song* (traducción y notas). China Intercontinental Press: Beijing.

GONZÁLEZ ESPAÑA, Pilar & WANG QIAOCHU. (2019) *Poesía y pintura de la dinastía Yuan*, (traducción y notas). China Intercontinental Press: Beijing.

SAN EMETERIO CABAÑES, Gonzalo (2019) *Shimabaraki. La Crónica de Shimabara*. Colección Japón. Ediciones UAM: Madrid. 272 páginas, ISBN: 978-84-8344-679-9

SASTRE DE LA VEGA, Daniel (2019) *Arte y Nación. El Discurso de la Historia del Arte en el Japón Meiji*. Edicions Bellaterra: Barcelona. 193 páginas, ISBN:978-84-7290-931-1

TAKAGI Kayoko & TAKAMORI Emi (2019) *Manual de Lengua Japonesa*. Ediciones UAM: Madrid. 3ª Ed. ISBN:978-84-8344-6676

TAKAGI Kayoko. Directora científica de *Colección Japón* en el Servicio de Publicaciones de la UAM. Publicación del número 4 de dicha serie: SAN EMETERIO CABAÑES, Gonzalo (Ver más arriba)

Capítulos en libros

CERVERA FERNÁNDEZ, Isabel (2019) "Paisaje al estilo de Dachi". *Los mundos del arte*. MARCH, E. & NARVÁEZ, C. Eds. Barcelona: Universidad de Barcelona, pp.329-340.

ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario (2019) "Motivations, actors, and implications for the New Silk Road trains". LI, Yuan & TAUBE, Markus Eds. *How China's Silk Road Initiative Is Changing The Global Economic Landscape*. Routledge, pp. 37-54. ISBN: 978-11-3831-745-1 DOI: 10.4324/9780429455193-3

FISAC, Taciana (2019) "Ouzhou dui Zhongguo Dangdai Wenxue Chuangzuo de Yingxiang: Yi Yan Lianke", LI, Wei. *Nanfang Wentang (Southern Cultural Forum)*. ISSN/ISBN: 1003-7772, pp: 85 -92. DOI:10.14065/j.cnki.nfw

GONZÁLEZ ESPAÑA, Pilar (2019) "Jidi Majia y la poesía China" en *Leopardo de Nieve* de Jidi Majia. Madrid: Ediciones UAM. pp. 11-22.

ESTEBAN RODRIGUEZ, Mario (2019) "L'Espagne : le chemin vers la Chine passe par l'Europe". *Confluences Méditerranée*. N.109, June, pp. 119 - 134. L'Harmattan. ISSN 1148-2664

JANOUSCH, Andreas (2019) "Liang Wudi (梁武帝)". SILK, Jonathan & BOWRING, Richard & ELTSCHINGER, Vincent & RADICH, Michael Eds. *Brill's Encyclopedia of Buddhism*. Vol.2. *Lives. Handbook of Oriental Studies. Section 2 South Asia*. Vol.: 29-2. Leiden: Brill.

Publicaciones Periódicas

ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario (2019) *The EU's role in stabilising the Korean Peninsula*. Working Paper. 01. Real Instituto Elcano. ISSN: 1699-3504.

MERVART, David. (2019). “Gurōbaru historī to Higashi Ajia-shi グローバルヒストリーと東アジア史 (Global History and East Asia)”. *Internatinal Journal of Asian Studies*. No. 16, pp. 53-55. Tokyo: Tokyo Daigaku Shuppankai. ISBN 10: 4130203037; ISBN 13: 978-4130203036. DOI: <https://doi.org/10.1017/S1479591418000219>

SASTRE DE LA VEGA, Daniel (2019) Tsukumogami: lo cotidiano como inspiración de lo sobrenatural en el arte japonés, en *Yōkai. Iconografía de lo Fantástico. El Desfile Nocturno de los Cien Demonios como genesis de la imagen sobrenatural en Japón*. The Japan Foundation (Fundación Japón Madrid): Madrid. Pp.24-30.

TAKAGI Kayoko (2019) “Tres cuentos en el inicio del intercambio España-Japón”, *Mirai. Estudios Japoneses*, No. 3, pp. 127-143. Ediciones Complutense. ISSN-e 2531-145X. DOI: <https://dx.doi.org/10.5209/mira.63248>

TAKAGI Kayoko (2019) “Fuentes para la construcción de la Historia: Crónica desde la Embajada de España en Japón”, *Mirai. Estudios Japoneses*, No. 3, pp. 203-217. Ediciones Complutense. ISSN-e 2531-145X. DOI: <https://dx.doi.org/10.5209/mira.65312>

Artículos de divulgación

ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario & CARDONA, Narcís (2019). ¿Qué papel debe jugar China en el desarrollo de la tecnología 5G en España? Enlace: http://www.realinstitutoelcano.org/wps/portal/rielcano_es/contenido?WCM_GLOBAL_CONTEXT=/elcano/elcano_es/zonas_es/comentario-cardona-esteban-que-papel-debe-jugar-china-desarrollo-tecnologia-5g-espana 15/03/2019.

ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario & OTERO-IGLESIAS, Miguel (2019). “La política europea frente al desafío chino”. *Comentario Elcano*. N.7. 03/04/2019.

ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario (2019). “¿Por qué protestan en Hong Kong?”. *Agenda Pública. El País*. 13/06/2019.

ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario (2019). “Hong Kong, China y el confucianismo”. *Agenda Pública. El País*. 29/07/2019.

ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario & ARMANINI, Ugo (2019). “Strategic autonomy in a new era: a Cold-War risk assessment of China’s involvement in the EU’s 5G networks”. *Eurasia Review. News & Analysis*. 06/08/2019. ISSN: 2330-717X

ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario (2019). “Conectividad sostenible: perspectivas de cooperación entre la Unión Europea y Japón”. *El Mundo*. 23/10/2019.

5.- Ponencias y comunicaciones presentadas en congresos y reuniones científicas

12-13/02/2019 MONIZ BANDEIRA, Egas Moniz: 'Mongolia, Tibet, Xinjiang, and the Late Qing Parliaments.' Ponencia presentada en el seminario 'Parliaments and Political Transformations in Europe and Asia: Diversity and Representation in the 20th and 21st Century,' Universidad de Heidelberg, Alemania.

05/03/2019 TAKAGI, Kayoko: "Imagen de Japón a través de la literatura infantil española de la primera mitad del siglo XX". Ponencia presentada en el "Congreso Internacional. Japón en el siglo de oro español en un contexto global". Universidad Autónoma de Madrid, Madrid.
<https://www.mariajesuszamora.es/congreso-japon-2019/programa.html>

07/03/2019 MONIZ BANDEIRA, Egas Moniz: 'Mohan toshite no gaikoku to Shinmatsu no seiji kaikaku (Kenpō undō o chūshin toshite)' 模範としての外國と清末の政治改革——憲法運動を中心として (Foreign models and Political Reforms in the Late Qing Empire [Centering on the Constitutional Movement]). Ponencia invitada, Tōhoku University, Japón.

25-26/04/2019 GOY YAMAMOTO, Ana María: "*How cool is Japan? A brief assesment of soft power on tourism policies and regional development*" en el East Asia Net (European Research School Network of Contemporary East Asian Studies) Research Workshop organizado por University of Copenhagen junto con Copenhagen Business School. Copenague. Dinamarca.
<https://www.eastasianet.org/wp-content/uploads/2019/04/Copenhagen-2019-Abstracts.pdf>

04/2019 CERVERA, Isabel: "Convergencias visuales entre las representaciones en las grutas de Mogao y la pintura románica en la península ibérica". Dunhuang Research Institute, Dunhuang, Republica Popular China.

24-26/04/2019 ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario: Ponente, *China Trends Conference*, Universidad de Harvard & European Centre of Excellence for Countering Hybrid Threats. Harvard, Estados Unidos.

02-03/05/2019 FISAC, Taciana: Ponencia invitada. "El aspecto verbal (動体): propuestas en torno a una categoría gramatical necesaria para la enseñanza de la lengua china". *Congreso Internacional de Estudios Contemporáneos sobre China. Diálogo y Contacto entre Oriente y Occidente*. León.

13-14/05/2019 ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario: Ponente, Reunión de la *European Think-tank Network on China*, Institute of International Economic Relations, Atenas, Grecia.

15/06/2019 TAKAMORI Emi: 文化を取り入れた授業の振り返りとその改善例 "Bunka o toriireta jugyō no furikaeri to sono kaizenrei" [La integración de la cultura en el aula: reflexión y mejoras], en el V Simposio de la Asociación de Profesores de Japonés en España (APJE), Universidad de Alicante.

17-18/06/2019 MONIZ BANDEIRA, Egas Moniz: "'Frail Like Piles of Eggs?' China and the Transition from Absolute to Representative Government in the Russian, Persian, and Ottoman Empires." Ponencia presentada en el seminario 'Eurasian Parliamentary Practices and Political Mythologies: Imperial Legacies, Diversities, and Representations in the 20th and 21st Centuries,' Universidad de Heidelberg, Alemania.

17-19/06/2019 LIN Yue: "Policy driven strategic M&A of China in the OECD – an almost true story of 'Made in China 2025'", Annual Asia Dynamics Initiative Conference, Copenhage, Dinamarca.

01-04/07/2019 MONIZ BANDEIRA, Egas Moniz: 'Uses of Colonial India in Late Qing Political Debates.' Ponencia presentada en *Conference of the Association for Asian Studies*, Bangkok, Tailandia.

15-19/07/2019 LIN Yue: "How far is China's corporate governance from OECD/G20 Principles? Some evidence from the Belt and Road Initiative", Eleventh International Convention of Asia Scholars (ICAS 11), Leiden. Países Bajos

15/07/2019 ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario: "How Does China Relate to International Norms: Evidence from the Belt and Road Initiative". Ponencia en *International Conference of Asia Scholars ICAS*. Leiden, Países Bajos.

15-19/07/2019 GOY YAMAMOTO, Ana María: "Arbitration courts under the Belt and the Road Initiative - Will China Change the Rules?", Ponencia en la International Convention of Asia Scholars (ICAS 11), Leiden. Países Bajos.

19/07/2019 ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario: Moderador, Seminario: *In the Shadow of the Silk Road*, Ministerio de Exteriores de los Países Bajos. La Haya, Países Bajos.

01-02/09/2019 LIN Yue: "China's overseas CSR under Belt and Road Initiative", 11th CEA (Europe) and 20th CEA (UK) Annual Conference, Estocolmo, Suecia.

04/09/2019 ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario: Ponente, Seminario: *Belt and Road Initiative Roundtable*, UNICEF, Pekín, China.

20/09/2019 ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario: Ponente, Seminario: *La situación reciente y los desafíos de la Península Coreana*, Embajada de Corea en España, Madrid.

30/09 - 01/10/2019 ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario: Ponente, Reunión de la *European Think Tank Network on China*, Clingendael Institute, La Haya, Holanda.

09-11/10/2019 LIN Yue: "China capital in Central and Eastern Europe through comparative lens", 7th Central European Conference in Regional Science, Sopron, Hungría.

23/10/2019 ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario: "Conectividad sostenible: perspectivas de cooperación entre la Unión Europea y Japón". Ponencia invitada en *VII Congreso Internacional del Grupo de Investigación Japón*. Universidad de Zaragoza, Zaragoza.

03/11/2019 SASTRE DE LA VEGA, Daniel: "*Reflexiones sobre el desarrollo de los estudios de cultura japonesa en España*" Ponencia invitada en 2019年秋APJE定例研修会. (*Taller seminario regular de Otoño 2019*) Asociación de Profesores de Japonés en España (APJE), Madrid.

07/11/2019 SASTRE DE LA VEGA, Daniel: "*Arte contemporáneo japonés en una nueva era: Reiwa y el horizonte de la creación artística japonesa.*" Ponencia invitada en *Jornadas de Cine Japonés y Cine Coreano*. Universidad Carlos III. Getafe, Madrid.

15-16/11/2019 JANOUSCH, Andreas: "Personal and Ritual Vegetarianism in Early Sixth Century China". Early Medieval China Workshop at INALCO, INALCO, París, Francia.

21/11/2019 GOY YAMAMOTO, Ana María: "*Acercarse al consumidor japonés en el marco JEEPA*" Congreso Internacional España-Europa-Japón, Castelló de la Plana.

<https://www.congresoeej.com>

2/12/2019 GOY YAMAMOTO, Ana María: “*Industria 4.0 x Sociedad 5.0: Japón 2035*”. Ponencia invitada en la Sesión: Digitalization and Robotization beneath and beyond legal aspects: technical and economic perspectives. En el International research seminar Digitalization, Robotization and the Future of Employment and Industrial Relations: sharing experiences from Japan and Europe
Universidad Carlos III de Madrid.

<https://media.uc3m.es/series/5dce73648f420819aa8b4592>

12/12/2019 ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario: "The Belt and Road Initiative and International Climate Governance". Ponencia invitada en *China and the World: Language, Culture, Politics*, Universidad de Sofía, Sofía, Bulgaria. Disponible en Internet en: <https://cws Sofia2019.wixsite.com/conference> .

6. Otros modos de difusión de la investigación llevada a cabo por miembros del CEAO

ESTEBAN RODRÍGUEZ, Mario: Colaboración como experto en programas formativos de organismos públicos como el INAP, el CESESEN y la Escuela Diplomática.

21/02/2019 GOY YAMAMOTO, Ana María: Participación en el panel: *Session 1: Implications of the EU-Japan Economic Partnership Agreement for a Free, Open and Fair International Trade and Economic Systems*. International Seminar EU-Japan Cooperation for a free and open international order: The EU- Japan partnership agreements
Real Instituto Elcano, Madrid.

26/02/2019 GOY YAMAMOTO, Ana María: “*Omotenashi y negociación en Japón*” en el Curso de Introducción al Protocolo y cultura de los Negocios en los Países Árabes y Asia 2019.
Casa Asia y Casa Árabe, Madrid.

<https://www.casaarabe.es/eventos-arabes/show/protocolo-y-cultura-de-los-negocios-en-los-paises-arabes-y-asia-2>

07/06/2019 FISAC, Taciana: *On Research and Literature: Using New Technologies Beyond Digital Humanities*. Conferencia invitada en la Open University of Hong Kong.

2019 MERVART, David: Participación en el episodio 4 “Translating the Republic of Letters” del podcast *15past15: Podcast Series on Global History*, llevado a cabo por la Universidad de Zúrich.

02/07/2019 NIETO, Gladys: Invitación del Instituto Español de Estudios Estratégicos (Ministerio de Defensa) para impartir una conferencia con el título “¿Dónde está y hacia dónde va China?” “en el curso “Tendencias Geopolíticas ¿Hacia Dónde va el Mundo?” El Escorial, Universidad Complutense de Madrid.

27/08/2019 NIETO, Gladys: Invitación de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo para dar una ponencia y participar en una Mesa Redonda con el título “China: Una estrategia europea” “en el curso “Quo Vadis Europa?” UIMP, Santander.

10/2019 CERVERA, Isabel: Responsable del Curso: Las civilizaciones antiguas en Oriente. China arcaica hasta la dinastía Zhou. China, desde la época reinos combatientes al imperio. Fundación Politeia, Madrid.

02/10/2019 GOY YAMAMOTO, Ana María: Invitación de la Universidad de Málaga para impartir la Conferencia inaugural de la II Semana Cultural Japonesa de la Ciudad de Málaga “Japón - UE, más allá de un pacto”.

<https://www.uma.es/sala-de-prensa/noticias/la-uma-colabora-en-la-celebracion-de-la-ii-semana-cultural-japonesa/>

19/11/2019 SASTRE DE LA VEGA, Daniel: *El Ukiyo-e hoy: genio, imaginación y color en el arte japonés*. Ponencia invitada. Espacio SOLO. Madrid.

11-12/09/2019 FISAC, Taciana, MERVART, David, MONIZ BANDEIRA, Egas y SASTRE DE LA VEGA, Daniel participaron en la conferencia de clausura del proyecto europeo HERA JRP *Uses of the Past & Public Spaces Conference* como parte del proyecto *East Asian Uses of the Past: Tracing Braided Chronotypes*. European Solidarity Center. Gdańsk, Polonia.

7. Redes de investigación a las que pertenece el Centro

- EAAS: European Alliance for Asian Studies
- EAST ASIA NET: European Research School Network of Contemporary East Asian Studies
- REDIAO: Ibero-American Research Network in East Asian Studies
- SAKURA NETWORK: (Japan Foundation Nihongo Network)
- ECAN: European-China Academy Network (1995-2000, 2006-)

Colaboración con otras asociaciones académicas y centros de investigación fuera de España:

- AAS (Association of Asian Studies)
- AAAS (Australian Association of Asian Studies)
- AIB (Academy of International Business)
- AJBS (Association of Japanese Business Studies)
- IIAS (International Institute of Asian Studies)
- EAJS (European Association of Japanese Studies)
- EACS (European Association of Chinese Studies)
- Max Planck Institute for the History of Science (Germany)
- Cluster of Excellence Asia-Europe (Heidelberg - Germany)
- DIJ - Deutsches Institut für Japanstudien (Tokyo - Japón)
- College d'Espagne de Paris (France)
- Université de Bordeaux (France)
- CASS (Chinese Academy of Social Sciences)
- SASS (Shanghai Academy of Social Sciences)

8.- Otras actividades organizadas por el CEAO

25/02/2019 TAKAMORI, Emi. Organizadora. *NOKEN Seminario*. Profesor Ueda Hiroto. *Características de las letras japonesas, hiragana, katakana y kanji en comparación con el alfabeto español*. Profesor emérito de la Universidad de Tokio.

24/10/2019 TAKAMORI, Emi. Organizadora. *XIV Jornadas abiertas de lengua y cultura de Japón*. (Ver Anexo para el programa).

22/10/2019 SASTRE DE LA VEGA, Daniel. Organizador. *Conferencia Kuniyoshi y Kawanabe Kyōsai*. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid. (Ver Anexo para el programa).

01/12/2019 - Celebración del Examen Oficial de Lengua Japonesa - *Nihongo Nōryoku Shiken* - en su octava convocatoria en la UAM. Facultad de Filosofía y Letras.

13/12/2019 SASTRE DE LA VEGA, Daniel. Organizador. *Becas para estudiar en Japón del Gobierno Japonés para Estudiantes y Graduados españoles*. Ponencia de Gonzalo Dominguez, personal de la Embajada del Japón en España. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid.

9. Otros

29/03/2019 CERVERA, Isabel, JANOUSCH, Andreas, MERVART, David y SASTRE DE LA VEGA, Daniel. *China en la Corte de los Austrias*. Conferencia impartida por la profesora Cinta Krahe. I Seminario Investigación en Arte e Historia de Asia Oriental. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid.

26/04/2019 SASTRE DE LA VEGA, Daniel. Organizador. *Encuentro con el artista Mu Pan, maestro de la narrativa visual*. En colaboración con el espacio de arte contemporáneo Colección Espacio SOLO. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid.

05/2019 CERVERA, Isabel: Impartición del curso monográfico: *Cultura visual contemporánea en Asia Oriental*. Máster de Estudios de Asia Oriental, Universidad de Granada. Curso 2018-19.

02/09/2019 TAKAGI, Kayoko. Nombramiento como Profesora Emérita de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid.

29/06/2019 TAKAGI, Kayoko. Co-directora. Defensa de la tesis doctoral del doctorando Luis Manuel López titulada “Sendas bajo palabra: Análisis comparativo de los poemas de *Oku no Hosomichi* y su traducción al español por Octavio Paz”. Co-dirección con el profesor Eduardo Becerra. Universidad Autónoma de Madrid.

21/10/2019 FISAC, Taciana. Tutora. Defensa de la tesis doctoral de la doctoranda Cristina Bahón Arnaiz titulada “Ideófonos en coreano: aspectos lingüísticos y literarios”. Director: Juan Carlos Moreno. Universidad Autónoma de Madrid.

21/10/2019 TAKAGI, Kayoko. Participación en el Tribunal de Tesis de Cristina Bahón Arnaiz, “Ideófonos en coreano: aspectos lingüísticos y literarios”. Director: Juan Carlos Moreno. Tutora: Taciana Fisac. Universidad Autónoma de Madrid.

17/12/2019 TAKAGI, Kayoko. Condecoración del gobierno de Japón por el mérito de “Promoción del intercambio académico entre Japón y España”. Orden del Tesoro Sagrado, Rayos de Oro y Plata” otorgada en el Palacio Imperial de Tokio, Japón.

II. EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO DEL EJERCICIO 2019-20

Los ingresos del CEAO proceden fundamentalmente de los proyectos de investigación competitivos que se obtienen. Las cuentas están en posesión del Servicio de Investigación y corresponden a los siguientes proyectos de investigación:

Proyecto Competitivo (Programa: Ref: EAU-TBC (HERA.15.066)). East Asian Uses of the European Past: Tracing Braided Chronotypes -EAU -TBC. Duración: 06-01-2016 - 11-30-2019. Financiación: 99100.00 Euros

Ayudas para contratos (Programa: Ref: AKS-2015-INC-2230009).
Implementation of Korean Studies at the Autonomous University of Madrid.
Duración: 07-01-2015 - 06-30-2018. Financiación: 195069.00 Euros.

Proyecto Competitivo (Programa: Ref: FFI2011-25897). Textos, imágenes, y espacios: Construcción y negociación de discursos en Asia Oriental Duración: 01-01-2012 - 01-01-2015. Financiación: 108900.00 Euros

Además, el CEAO tiene una cuenta en la Fundación UAM, cuyos ingresos y gastos varían enormemente de un año a otro, pero, en cualquier caso, actualmente es de cantidades pequeñas.

Informe Económico CEAO 2019			
Remanente ejercicio anterior			1764,52 €
Ingresos			0 €
Gastos			460,87 €
Total			1303,65 €

I. RELACIÓN DE MIEMBROS PERTENECIENTES ACTUALMENTE AL CENTRO DE ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL-INSTITUTO UNIVERSITARIO DE LA UAM (por orden alfabético)

M. Ángeles Ahumada Ruíz	Profesora Titular, Facultad de Derecho, UAM
Egas Bernard Bender de Moniz-Bandeira	Investigador Universidad de Heidelberg
Isabel Cervera Fernández	Profesora titular de Arte de Asia Oriental Departamento de Historia y Teoría del Arte, UAM
Eddy Y.L. Chang	Profesora Asociada de Estudios de Asia Oriental
Mario Esteban	Profesor Titular de Estudios de Asia Oriental
Taciana Fisac	Catedrática de Estudios de Asia Oriental
Pilar González España	Profesora Titular de Estudios de Asia Oriental
Ana M ^a Goy Yamamoto	Profesora Contratada Doctor de Estudios de Asia Oriental
Andreas Janousch	Profesor Contratado Doctor de Estudios de Asia Oriental
Kuang Laying	Profesora Visitante de Lengua China
Yue Lin	Profesor Contratado Doctor de Economía de China
Valeria Escuer Ruíz	Becaria de Colaboración
David Mervart	Profesor Contratado Doctor de Estudios de Asia Oriental
Gladys Nieto	Profesora Titular de Estudios de Asia Oriental
Javier Ordoñez Rodríguez	Catedrático de Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, UAM
Santos Miguel Ruesga Benito	Catedrático de Economía Aplicada
Gonzalo San Emeterio Cabañes	Profesor Visitante de Estudios de Asia Oriental
Daniel Sastre de la Vega	Profesor Ayudante Doctor de Estudios de Asia Oriental
Julimar da Silva	Profesor Titular de Economía Aplicada
Yuko Suzuki	Profesora Asociada de Estudios de Asia Oriental
Guangzhen Ta	Profesora Visitante de Lengua China
Kayoko Takagi	Profesora Emérita de Estudios de Asia Oriental
Emi Takamori	Profesora Contratada Doctor de Estudios de Asia Oriental
Rumi Tani Moratalla	Profesora Ayudante de Estudios de Asia Oriental

ANEXO

8.- Otras actividades organizadas por el CEAO

24/10/2019 TAKAMORI Emi. Organizadora. XIV Jornadas abiertas de lengua y cultura de Japón.

Programa

YOSHIDA Shoji. *Principales actividades de Fundación Japón*. Director de Fundación Japón.
IZUMI Yuri. *Información sobre Noken (Examen Oficial de Nivel de Lengua Japonesa)*. Responsable del Departamento de Lengua Japonesa en Fundación Japón.

WATANABE Kaoru. *What Hungarian students do to ensure they continue to enjoy studying Japanese language and culture*. Károli Gáspár University, Budapest, Hungría.

TAKAMORI Emi & SUZUKI Yuko. *Preparación Noken*. Profesoras de japonés del Grado de Estudios de Asia y África. Universidad Autónoma de Madrid.

NOKEN JORNADA
2019

Jueves, 24 de octubre

12:00-14:00 Sala de video 2 del módulo IV

12:10-12:30 Principales actividades de Fundación Japón
Sr. Shoji Yoshida
Director de Fundación Japón

12:30-13:00 Información sobre Noken (Examen Oficial de Nivel de Lengua Japonesa)
Sra. Yuri Izumi
Responsable del Departamento de Lengua Japonesa en Fundación Japón

13:10-14:00 “What Hungarian students do to ensure they continue to enjoy studying Japanese language and culture”
Prof. Kaoru Watanabe
Károli Gáspár University

15:30-17:00 Preparación Noken

N1, N2 y N3
Prof. Yuko Suzuki
205-II Bis

N4 y N5
Prof. Emi Takamori
206 II Bis

JAPAN FOUNDATION 日本語能力試験 UAM Universidad Autónoma de Madrid FYL

22/10/2019 SASTRE DE LA VEGA, Daniel. Organizador. *Conferencia Kuniyoshi y Kawanabe Kyōsai*. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid.

Programa

INAGAKI Shin'ichi. *Kuniyoshi: Fantasía e imaginación en el grabado ukiyo-e*. Investigador independiente de *ukiyo-e*.

HASEGAWA, Nina. *Kyosai Gadan. Biografía de Kawanabe Kyōsai*. Profesora Emérita de la Universidad de Sofía.

OIKAWA Shigeru. *Animales fantásticos de Kawanabe Kyōsai*. Universidad Femenina de Japón.

Conferencia Kuniyoshi y Kawanabe Kyōsai

**Martes, 22 de octubre
a las 11:00**

1 **Profesor Shin'ichi Inagaki**
Investigador independiente de *ukiyo-e*
"KUNIYOSHI: FANTASÍA E IMAGINACIÓN EN EL GRABADO UKIYO-E"

2 **Profesora Nina Hasegawa**
Profesora Emérita de la Universidad de Sophia
"KYOSAI GADAN, BIOGRAFÍA DE KAWANABE KYŌSAI"

3 **Profesor Shigeru Oikawa**
Universidad Femenina de Japón
"ANIMALES FANTÁSTICOS DE KAWANABE KYŌSAI"

Salón de Actos de Filosofía